



親師交流道



世界閱讀日

107 學年度新北市英語歌曲演唱競賽
本校 819 班同學參加 獲得市賽甲等成績
感謝邱俊男師、官美惠師、林端宸師指導

恭喜



教務處：

1. 【與作家有約】4/22(一)0830-1000，作家：許榮哲。參加班級：703、710、716、721、803。
2. 【校園書展】4/22-4/26 每天 0800-1700，歡迎同學參觀選購。
3. 【作業抽查】4/25 為九年級作業抽查，請同學務必準時繳交完成抽查。

輔導處：

【中平親職講座】4/26(五)19:00~21:00，地點：四樓會議室，主題：青少年的性與愛需求-談家長的陪伴與因應之道，講師：邱雅沂諮商心理師。當天特別邀請康寧大學五專部於 18:40-19:00 做五專入學說明，想對五專入學深入瞭解的家長，18:40 準時出席喔。

【好文分享】——《昨天那位妨礙你成長的人去世了》

轉自網路

在美國密蘇里州聖路易市一家大公司的職員吃完午餐，回到公司門口，看到一個牌子，上面寫著：「昨天那位妨礙你在公司成長的人去世了。公司並在運動中心為他設置靈堂供同仁弔祭。」

一時間，每位員工都對這位逝去的同仁感到難過，但過了一會兒，他們開始好奇這位仁兄到底是誰？於是，他們帶著一種好奇的心情走到運動中心向死者致哀。每個人都在心裡嘀咕著：「這個人到底是誰呀？」「他怎麼會妨礙到我們的成長呢？」「算了！不想！反正他已經不在了。」然後，每位員工慢慢靠近棺材時，當他們看到棺材後，每個人忽然間都啞口無言……

棺材中有一面鏡子，探頭進去看的人必定會看到自己，而且鏡子旁邊還有一個牌子，上面是這麼寫的：「世界上只有一個人可以限制你的成長，那就是你自己。」只有你才可以改革你的人生，也只有你自己才能帶給你幸福快樂，對人生的認知及成功，只有你自己才能幫助你。

【好讀周報 NO.508 有獎徵答摸彩單】 ★全對才有資格得獎喔★

- (A) 1、關於「皂泡先驅」卡蘭·烏倫貝克，下列敘述何者**錯誤**？
(A)從小只對數學有興趣 (B)曾遭歧視故鼓勵女性投入科學
(C)她自稱非完人也能有成就 (D)為量子場論奠基
- (C) 2、關於「拆穿假新聞」一文的敘述，下列何者**錯誤**？
(A) 假新聞確實會造成社會不安與民眾恐慌
(B) 產生的原因是為達特定目的而扭曲虛構新聞
(C) 作為閱聽眾不須檢視自己的閱讀習慣可全盤接收
(D) 傳播的其中一個原因是媒體刻意配合消息來源炒作
- (B) 3、According to “How the Giraffes Got Its Spots”，giraffes with smaller and less smooth spots usually live longer.
(A) True (B) False
- (D) 4、中學生報 NO.330：關於「陳設中的秘密」的敘述，下列何者為**非**？
(A)物品象徵人品，風格通常代表人格(B)房間闊朗布置大氣：做人的格局大
(C)多人人法帖、寶硯、筆：勤於練字(D)從物品無法觀察出人物的社會階層

【閩南語俗諺】

臺灣閩南語常用詞辭典

「頭燒燒，尾冷冷。」

Thâu sio-sio, bué ling-ling.

責怪人做事情無法「有始有終」。

第八、九週整潔優秀班級：

廁所：706、722、806、901、918

戶外：716、805、816

辦公室：721、820

專科教室&樓梯：702、703、903

【423 世界閱讀日】

聯合國教科文組織(UNESCO)自 1995 年起，把 4 月 23 日定為「世界閱讀日」(World Book & Copyright Day)，希望藉著這個重要的日子，向大眾(尤其是年輕人、兒童)推廣閱讀和寫作，以及宣揚跟閱讀關係密切的版權意識。

❖ 但為何會把世界閱讀日定在 4 月 23 日？

4 月 23 日為中世紀西班牙東北地方的加泰隆尼亞 (Catalonia) 的「聖喬治屠龍紀念日」，相傳勇士聖喬治屠龍救公主，將龍血化成的紅玫瑰遞送公主，並獲回贈書冊，象徵知識與力量，因此「玫瑰與書籍」象徵了美麗和智慧、愛情與知識的傳承。西班牙人感念這個日子的意義，每逢 4 月 23 日，買書的人都獲贈玫瑰的習俗一直流傳至今。一些歐洲國家到今天還保留著相關的慶祝習俗：女人給丈夫或男朋友贈書一本，男人則回贈一朵玫瑰花。

❖ 4 月 23 日與文學的聯結

世界大文豪莎士比亞 (William Shakespeare) 的生日與忌日都在這一天，《唐吉珂德》作者西班牙知名作家塞萬提斯 (Miguel de Cervantes Saavedra)，中國南宋著名的理學家兼文學家朱熹，則是在這一天逝世，其他還有許多傑出的作家也是在 4 月 23 日這一天出生或逝世，為了緬懷這些偉大文學家的貢獻，以及對他們的作品表示尊崇，特別將這一天定為「版權日」，同時也是象徵世界文學的日子，期許大家能徜徉在文學創造的無言之境，品味語言文字的藝術之美。

❖ 新北市的慶祝活動 (詳情請上官網：www.library.ntpc.gov.tw)

04/20 (六) 新北活閱·密逃夜讀超閱 read~三重光興國小
04/20-05/11 「Tonight 夜訪圖書館」閱讀活動 新北市各區圖書館
04/20-05/11 繪本說故事活動
04/26-05/29 2019 波隆那入圍插畫家九人展暨台灣波隆那 30 特展
05/04 10:00-16:00 館慶活動 新北市立圖書館總館

~歡迎家長帶著孩子踴躍參與！~



【4/22 與作家有約】許榮哲作家-★書福窩大推★

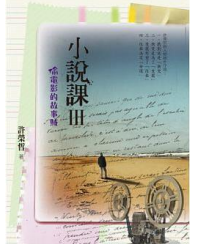
《小說課：折磨讀者的秘密》 《小說課 II：偷故事的人》 《小說課 III：偷電影的故事賊》



★文藝營達人許榮哲帶你深入小說的世界——讀過，看懂，學到！
關於「人物」，它說：描寫性格比描寫長相重要！關於「場景」，它說：每間星巴克都長得不一樣！關於「對話」，它說：看得到的對話是水面上的八分之一，看不到的對話是水下面的八分之七！



★許榮哲的故事創作守則：觀眾愛看的是：事物危險的邊緣。誠實的小偷，軟心腸的刺客，疑懼天道的無神論者。——偷自小說家葛林的墓誌銘
本書應該大大寫著「獻給所有有苦難的文青魂」，就不會發生還沒搞懂小說是什麼就被折磨陣亡的悲劇了。



★許榮哲的人物創作守則：
一、戲劇就是「衝突」
二、衝突是為了「突圍」
三、突圍形塑了「性格」四、性格決定「命運」
衝突不是目的，而是一個有效手段，它能人物從一個十字路口，帶到下一個十字路口，最後抵達——人物的命運。

中平週訊 第十週 徵文及回條 (請班長於 108 年 4 月 22 日收齊交回訓育組) 年 班 座號 姓名

提供者 [歡迎師生及家長踴躍投稿，經錄取者記榮譽卡二點]：

徵文項目：☐心靈交流道 ☐小常識 ☐小笑話 ☐校園花絮 ☐活動訊息 ☐我有話要說 ☐我有話要問 ☐其他

徵文內容 [五十字內]：

家長簽名：