



班級：719 座號：37 姓名：吳宜恩

題目：與自然共生 6

good!

明：在媒體和報章雜誌的廣泛報導下，我們面對土地濫墾和生態環境的破壞，常常感到憂心與憤慨。劉克襄先生曾說：「自然應該在城市裏面，在家種花、養魚和養寵物，基本上都是『自然的一部分』。然而，表面上是觀察自然，深層意義上應該是歷史的反思。」近幾十年來，台灣自然環境過度開發、非法狩獵……，這些行為所造成的後果，代價何其大。請根據你的經驗，對於該如何與自然和諧共處，寫出想法與具體做法。

※注意事項

一、請以繁體中文書寫，不可使用簡體字、「火星文」或符號。

二、請勿用新詩的形式來寫作。

三、請不要在文章中透露自己的身分。

四、一律使用黑色筆書寫，否則以 0 分計算，請勿用鉛筆。

家長簽章

家	大	話		一	無	除	被	勢	些	，	浮	有	麗		逐	，	的		
曾	家	，		己	法	了	蒙	？	，	現	的	一	，		漸	卻	地		
經	都	應	我	之	控	減	蔽	該	我	在	海	處	但	現	遭	在	方	地	
提	這	該	相	力	制	少	，	怎	們	內	洋	曾	仔	在	到	我	，	球	
出	麼	每	信	保	的	土	許	麼	該	疚	垃	經	細	的	破	們	這	，	與
一	做	個	，	護	事	地	多	與	怎	，	圾	遭	觀	大	壞	，	顆	是	自
破	，	人	最	地	情	濫	環	自	麼	反	，	大	察	自	，	自	曾	我	然
窗	影	都	佳	球	，	墾	保	然	辦	省	這	肆	，	然	，	私	經	們	共
效	響	曾	辦	與	身	濫	人	共	？	也	些	砍	卻	，	的	翠	的	生	
應	一	耳	法	自	為	伐	士	生	該	來	，	伐	發	或	人	綠	家	園	
一	定	聞	還	然	國	，	的	？	怎	不	也	，	現	許	類	，	美	，	
，	非	，	是	永	中	減	呼	好	麼	反	都	碧	在	表	，	貪	麗	是	
就	常	我	一	續	生	少	籲	在	皮	，	是	藍	茂	面		圖	和	我	
是	可	也	從	生	的	火	開	，	轉	重	曾	的	盛	看		方	生	們	
一	觀	相	自	存	我	力	始	現	現	要	經	水	的	起		便	生	世	
種	，	信	我	呢	們	發	給	在	在	的	的	面	森	來		的	不	世	
當	某	，	做	？	，	電	大	的	被	是	我	上	林	依		情	息	代	
一	國	如	起		該	，	家	人	破	，	們	，	裡	舊		況	的	代	
人	心	若	一		如	，	指	類	壞	面	造	總	，	光		下	星	生	
開	理	真	這		何	等	示	不	的	對	成	有	總	鮮		，	球	存	
始	學	的	句		以	我	，	再	趨	這	的	漂	會	亮					



彌封處											二	一	地	然	已	則		也	自	每	具	當	風	做	
											之	明	字	與	於	晚	有		會	然	天	每	氣	某	
											巨	翻	平	自	我	因	一	地	離	環	減	個	我	一	
評語											字	日	娟	然	都	天	球	我	境	少	影	人	種		
<div>□□□□□ 切題發揮，符合文旨 敘述詳盡，內容充實 結構嚴謹，語氣連貫 遣詞精確，文句優美 善用名言錦句</div> <div>□□□□□ 事例貼切 工整美觀 標點清晰 字體潦草 標點不清</div> <div>□□□□□ 會錯題意，文不對題 僅可釋題，內容雜亂 段落不明，言之無物 文句冗長，須加錘鍊 遣詞、構句錯誤多</div>											，	涵	秀	共	有	此	，	是	們	一	七	響	都	相	行
											我	養	雅	生	利	，	勢	生	越	定	十	一	開	信	為
											認	反	潤	的	解	現	必	態	來	也	億	定	始	使	，
											為	涼	，	決	的	在	會	萬	越	會	雙	十	隨	用	周
											妳	更	文	之	我	到	的	近	來	免	巨	檢	一	的	
											所	有	筆	道	們	大	家	，	越	洗	大	起	環	人	
											富	，	順	，	一	自	，	好	，	，	，	地	境	也	
											非	益	，	才	定	然	應	，	，	，	世	上	保	會	
											訛	非	，	有	要	的	該	與	如	界	垃	護	紛		
											誤	錯	！	辦	努	反	要	自	果	上	，	一	紛		
級分											，	絲	法	力	撲	和	然	這	有	，	也	群			
											予	，	永	開	，	平	共	生	樣	七	攜	十	起		
											以	評	，	遠	發	到	共	的	我	十	帶	分	效		
											平	審	在	，	出	時	存	，	目	相	億	環	貼	法	
											反	批	在	和	於	後	，	，	，	人	保	切	，	為	
											。	改	證	平	自	悔	否	，	，	，	，	，	，	，	，

☐☐☐☐☐  
 會錯題意，文不對題  
 僅可釋題，內容雜亂  
 段落不明，言之無物  
 文句冗長，須加錘鍊  
 遣詞、構句錯誤多