

新北市中平國中暑假優良書籍閱讀心得分享單

書名	我被轉發了一百萬次	個人資料	8年 20班 26號 張佩綖
作者	林明亞	出版社	尖端出版
譯者	無	閱讀時間	107 年 7 月 10 日

本書文體：1. ☒ 小說 2. ☐ 散文 3. ☐ 傳記 4. ☐ 詩詞 5. 其他：_____

佳句摘錄：要記住，在網路世界裡，你並不能代表你自己。

如果靠得太近，會近到無法回頭，一直陷落下去。

命運虛無飄渺無法掌握，沒人看得穿，沒人看得透。

本書大意：(30 字以上)

一位患有疾病魚鱗癬的平凡少年—阿澤，因為一次街頭宿醉被放上網，經過無數轉發，使他成為了網友眼中「身懷絕症」的孤苦年輕街友。受到關注原是阿澤所嚮往的，直到他的另一則影像，也被到了網上...

我的心得：(50 字以上)

看完這本書，我才真正了解，所謂的「網路霸凌」是一件多麼嚴重又可怕的事情。我認為，可能是因為現今的網路·訊息都太過於發達，導致有越來越多人當起所謂的「鍵盤手」，也有越來越多人變成像阿澤一樣的受害者。網路充斥著各種奇怪的謠言，大家都見怪不怪，但是當謠言的結果是害上一條人命，一切就都不是想像的這麼簡單了。

25 min...

12:25

~真棒!

推

51%

不推

49%

~快停止啊!

~正義魔人讚!

~哈!

~笑死

~時間到了，不推輸啦

~欸這是人命啊!

~警察呢?

~誰管你啊

~不要開玩笑啦!

插畫區

※請於開學當天交給導師評選，閱讀股長於9/6(四)中午前送至設備組抽查!謝謝!◎

家長簽名

張佩綖

導師認證

導師官美惠

新北市中平國中暑假優良書籍閱讀心得分享單

書名	九份土地有條龍	個人資料	7年15班07號 曹佑丞
作者	李儀婷	出版社	四也出版
譯者		閱讀時間	107年6月17日

本書文體：1. ☐ 小說 2. ☒ 散文 3. ☐ 傳記 4. ☐ 詩詞 5. 其他：_____

佳句摘錄 九份是個雨霧多、冷風多、金石廣多、貓米更多的地方。

◎五月帶著些許的涼意來拜訪九份

◎五月的暖風從九份山上順勢而下，車空車空揚起土地的落葉

本書大意：(30字以上)

故事發生在昭和時期的九份，巨龍守護著九份的金石廣，日本透過通靈人想控制龍云鬼奪取金石廣，故事的玆翁程青風和白小樓，他們是冥界代訂，加上神祕的黑貓小波，展開搶救龍云鬼大作戰，最後成功保住金石廣。

我的心得：(50字以上)

故事內容充滿奇幻冒險，同時結合了九份的歷史、傳統，除了讓人覺得生動有趣外，也讓我對當時九份人們的生活有更進一步的了解。同時也更認識九份原來九份所有的坑道加起來約有600公里可見當時礦業在九份的興旺，看完這本書讓我很想去九份遊玩，實際走一趟書上講的地方如：昇平戲院還有那些石階小徑，感受九份之美



插畫區

※請於開學當天交給導師評選，閱讀股長於9/6(四)中午前送至設備組抽查！謝謝！◎

家長簽名	林秀瑛	導師認證	導師張瑞鑫
------	-----	------	-------

新北市中平國中暑假優良書籍閱讀心得分享單

書名	你，會長大嗎？	個人資料	8年10班 25號 周欣銀
作者	李嘉倩	出版社	大塊文化
譯者	無	閱讀時間	107年7月18日

本書文體：1. ☐ 小說 2. ☒ 散文 3. ☐ 傳記 4. ☐ 詩詞 5. 其他：_____

佳句摘錄：每天，我們都在經歷成長，帶著回憶，努力的活著。幸運長大的我，帶著感謝走進心裡，喚醒流逝的時空，輕輕安慰著在那黑暗裡，一小片被推倒在那些死亡裡的自己。

本書大意：(30字以上)

這本書的內容，主要在描述作者在每個短篇故事中，那些隱約的朋友來到這個世界上，讓作者體認不僅僅只有看得見的世界，總是被孤獨、恐懼的負面話語來形容，但不需要太排斥，可以對著隱匿的無形招手，邀請他們來到作者的生命中，陪伴、守護著，不再有距離感。

我的心得：(50字以上)

當我在翻閱這本書時，覺得很有意思，尤其在書名和封面，為什麼呢？我的第一想法認為應該是親人之間的內容或一些成長的歷程，但在封面的插畫中，並沒有看到任何關於成長的烙印或是親人之間互動，而看到作者序才發現作者童年有發生遺憾——好朋友過世，從這裡我發現，作者對於這世界與另一個我們看不見的世界的認知與了解，而在生命這方面很有理性的想法，我在閱讀每一篇時，總是有些獨特連接性，巧妙的和生命、「好朋友」做融合，讓我對另一個世界不是那麼的害怕，他們可能只是想要認識我們，但我們聽了許多謠言而有些距離感，我希望能和另一個世界的朋友和睦共處，作者也是和我一樣的期待著吧！



插畫區

※請於開學當天交給導師評選，閱讀股長於9/6(四)中午前送至設備組抽查！謝謝！◎

家長簽名	周欣銀	導師認證	導師蔡佳芸
------	-----	------	-------

書名	同學會的缺席者	個人資料	8年12班24號 周靖軒
作者	希蒙娜·范德魯格	出版社	究竟出版
譯者	陳靜妍	閱讀時間	107年8月3日

本書文體：1. ☒ 小說 2. ☐ 散文 3. ☐ 傳記 4. ☐ 詩詞 5. 其他：_____

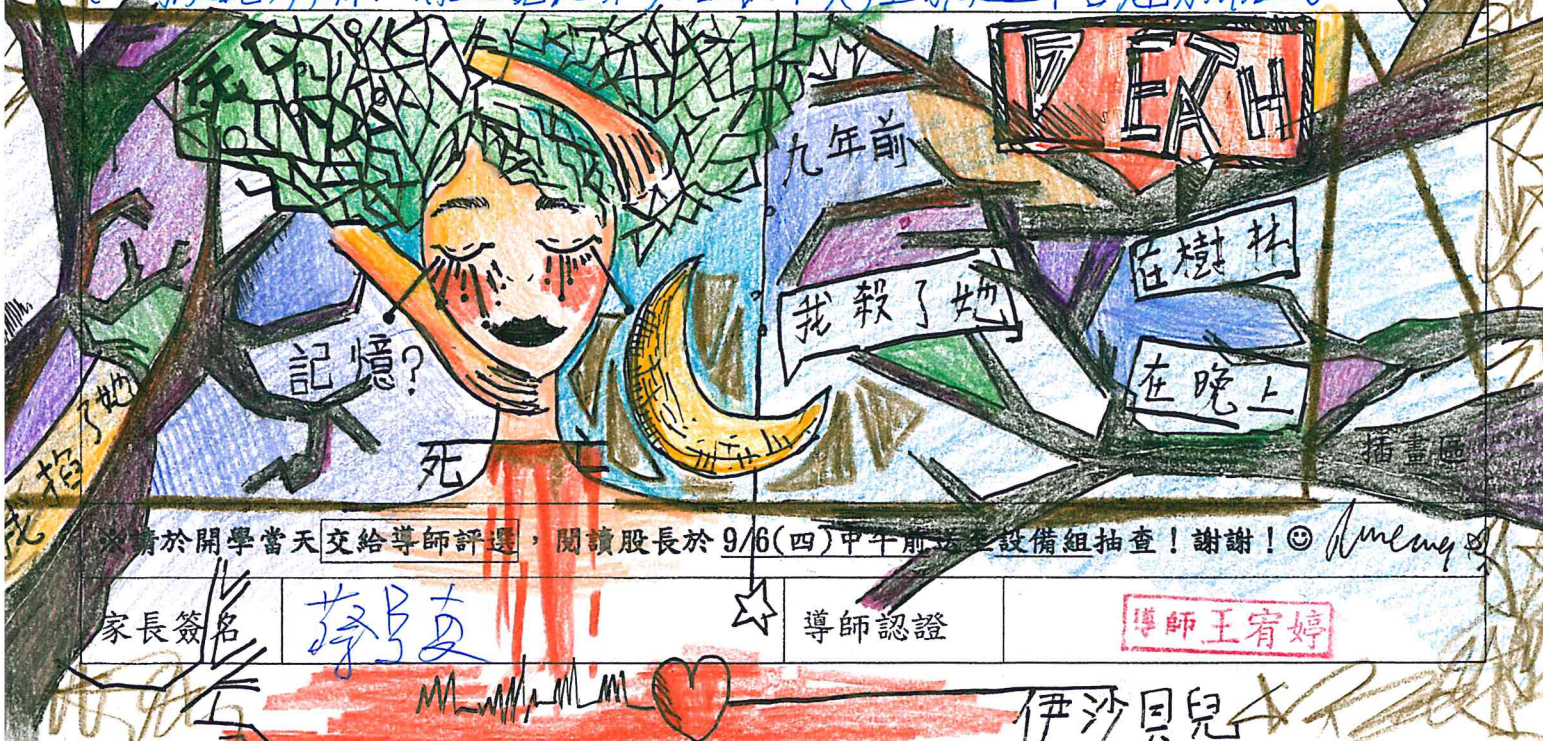
佳句摘錄：你所具有的一切本質，所相信的一切，給你安全感的一切，怎麼可能在一夕之間消逝無蹤？讓你駭著背走路，必須鼓起勇氣才能說出一個字，一聽到她刺耳的聲音就跳起來。不安的感覺悄悄地偷襲你，然後制約你的行為——你漸漸

本書大意：(30字以上) 漸成為自己所表現出來的那個人。

九年前，莎賓十五歲，她的兒時好友伊莎貝兒莫名失蹤，從此下落不明。莎賓也就此出現記憶缺口，怎麼樣也想不起當天究竟發生了什麼事。直到最近，報紙上的一則同學會公告，讓她再度跌落記憶拼圖的漩渦，當年片段畫面也開始無預警自腦際閃示不停，讓她既

我的心得：(50字以上) 痛苦像上癮般地回想著。

作者透過細膩的人物性格刻畫，使人除了享受追查凶手是誰，更沉浸在主角生命中的點點滴滴，以及暗藏其中的焦慮、刻不容緩的氛圍，引起我們的共鳴。故事中不斷切換時空背景從現在到九年前，彷彿置身在其中般的通順，令人不知不覺跟在作者的筆下尋找凶手，劇情高潮迭起，多種情節張力交織在一起，如每個人都都是嫌疑犯，一心等待結局揭曉，然而結局卻令人不安，記憶拼圖的最後一塊回來，竟不是她的救贖，除了結局令人吃驚(凶手就是配)，更深入講述記憶和友誼的本質，這就是這本書魅力所在。



請於開學當天交給導師評選，閱讀股長於9/6(四)中午前送至設備組抽查！謝謝！© Jmemy

家長簽名

李宇夏

導師認證

導師王宥婷

伊沙貝兒

新北市中平國中暑假優良書籍閱讀心得分享單

書名	小王子	個人資料	8年10班9號 林凱豪
作者	安東尼·聖艾修伯里	出版社	雅書堂文化事業有限公司
譯者	黃建勳	閱讀時間	107年7月10日

本書文體：1. ☒ 小說 2. ☐ 散文 3. ☐ 傳記 4. ☐ 詩詞 5. 其他：_____

佳句摘錄：

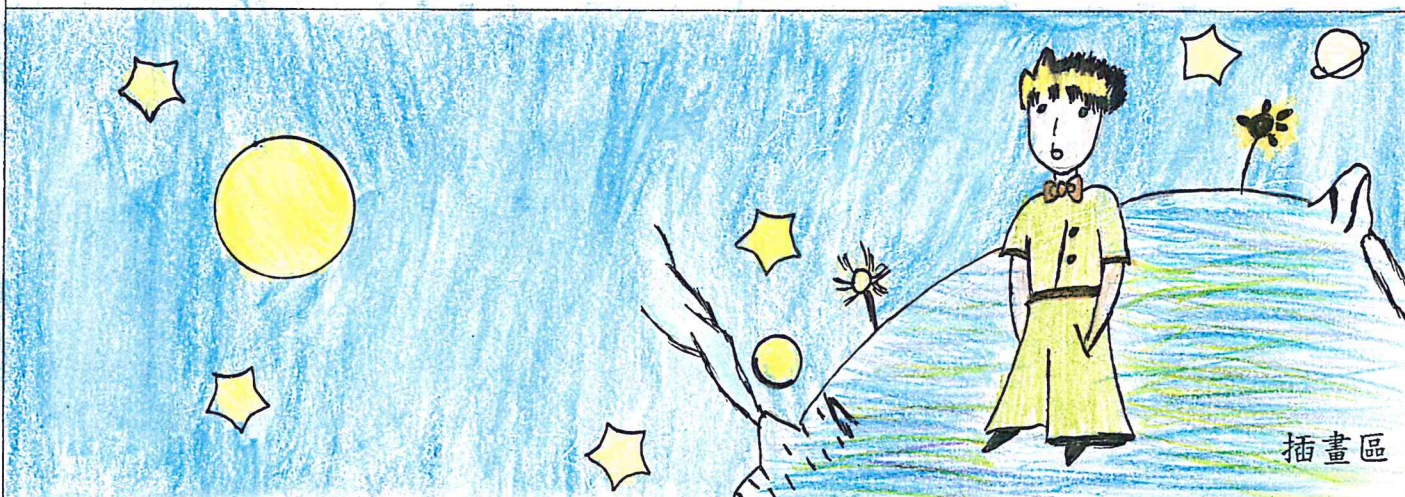
在故事中，小王子只是一個孩子，卻能夠透過事物的表面發現實質。與小王子的相遇，使作者發現自己已經在大多程度上失去了純真。小王子在旅途中發現，那些大人都極端孤獨的生活在淒涼的寂寞中。(P.1)

本書大意：(30字以上)

作者是一位飛機駕駛員。有一天他駕駛的飛機在撒哈拉沙漠中墜機，他幸運的活了下來，在沙漠中遇見了小王子。小王子來自一顆名為B-612號的小行星，那是顆很小的星球，上面有兩座活火山和一座死火山，還有一朵獨一無二的花。之後他便開始了他的星球之旅。

我的心得：(50字以上)

家人在我心中就是非常重要的東西，我無時無刻不想著他們。他們在我有困難時伸出了手幫助了我；在我有夢想時在背後支持著我；在我要誤入歧途時伸出腳，絆倒了我；在我難過時在我身旁安慰了我；在他們快樂時與我一同分享……無論何時家人永遠都在我的背後支持著我，即使有時會為了一些芝麻小事而吵架，但也不會輕易的影響了我們彼此之間的感情。在人生對自己獨一無二的東西，必定能為自己帶來許多的快樂。在看完這本書——小王子之後，它使我深深地體會到家人的重要性，讓我更愛他們。所以我非常推薦小王子這本書，它絕對值得一讀。



※請於開學當天交給導師評選，閱讀股長於9/6(四)中午前送至設備組抽查！謝謝！◎

家長簽名	袁慧君	導師認證	導師蔡佳芸
------	-----	------	-------

新北市中平國中暑假優良書籍閱讀心得分享單

書名	寶特瓶別吃我	個人資料	8年16班23號 李若妤
作者	姜 蜜	出版社	明天國際圖書有限公司
譯者	X	閱讀時間	107年8月2日

本書文體：1. ☒ 小說 2. ☐ 散文 3. ☐ 傳記 4. ☐ 詩詞 5. 其他：_____

佳句摘錄：瞠目結舌，度日如年，突如其來，醜態，滔滔不絕，狼狽，車水馬龍，嚎啕大哭，扼腕，可遇不可求，萬念俱灰，啞口無言，有眼無珠，大禍臨頭，蹣跚，源源不絕，魂飛魄散，諸重心長。

本書大意：(30字以上) 因為故事裡的主角李子勛是一位愛喝飲料的男孩，每天放學都會隨手一杯，喝完了就亂丟，一天怪事發生，李子勛被一股力量吸進寶特瓶內，過了一段時間在保特瓶反省後，決定要好好的愛護地球，不在天天喝飲料亂丟和做好資源回收。

我的心得：(50字以上) 我覺得這個故事主要是在告訴我們千萬不可以像故事裡面的主角一樣喝完的垃圾就隨便的丟棄在馬路或者是各種地方，應該要丟在垃圾筒裡，且做好分類，這樣不只會讓清潔人員比較好整理，還能節省能源，使資源回收再加以利用，所以我認為這個地球就是需要大家的愛護以及照顧，只要大家願意做好資源回收且不把垃圾任意丟棄，相信這個地球也會變得更加乾淨，垃圾也會變得更少。



插畫區

※請於開學當天交給導師評選，閱讀股長於9/6(四)中午前送至設備組抽查！謝謝！☺

家長簽名	李永堅	導師認證	導師王淑玲
------	-----	------	-------

新北市中平國中暑假優良書籍閱讀心得分享單

書名	密碼日記	個人資料	8年16班22號 吳書溶
作者	管家琪	出版社	幼獅文化
譯者	無	閱讀時間	107年8月2日

本書文體：1. ☐ 小說 2. ☒ 散文 3. ☐ 傳記 4. ☐ 詩詞 5. 其他：_____

佳句摘錄：毫不懼怕，還義正辭嚴的說、他簡直不敢相信，疑惑萬分的想著、惶惶無措，似乎絲毫沒有主意、彷彿看到了無限的希望、她在心裡迅速斟酌了幾秒鐘、再怎麼懊惱也無濟於事

本書大意：(30字以上) 故事中的小俞終於氣不過爸媽總是偏心哥哥，初四下午趁爸媽二度蜜月要回來前，離家出走，只留下一本與好同學夏荷兩人私密的交換日記，小俞的哥哥克強，利用藏在日記裡的密碼，找到小俞，兄妹倆又重拾了兒時曾經有過的親密。

我的心得：(50字以上) 我覺得故事中離家出走的小俞很像我，我有一個妹妹，有時我也覺得爸媽總是偏心妹妹，認為在爸媽心中，不管好與壞，我永遠比不上妹妹，有時也因為這樣，自己也會躲在棉被裡，暗自哭泣，看完這本書，我終於想通，雖然父母心偏了一點，但是他們還是愛著你的，因為儘管父母的心再偏，他們依然是你的父母，你依然是父母的寶貝，這份血緣、親情，是永遠無法改變的，所以有時偏心沒關係，因為父母還是愛你的！



※請於開學當天交給導師評選，閱讀股長於9/6(四)中午前送至設備組抽查！謝謝！◎

家長簽名	吳書溶	導師認證	導師王淑玲
------	-----	------	-------

新北市中平國中暑假優良書籍閱讀心得分享單

書名	隔離島 SHUTTER ISLAND	個人資料	8年1班8號 洪楠評
作者	Dennis Lehane (丹尼斯·勒翰)	出版社	臉譜出版
譯者	尤傳莉	閱讀時間	107年7月3日

本書文體：1. ☒ 小說 2. ☐ 散文 3. ☐ 傳記 4. ☐ 詩詞 5. 其他：_____

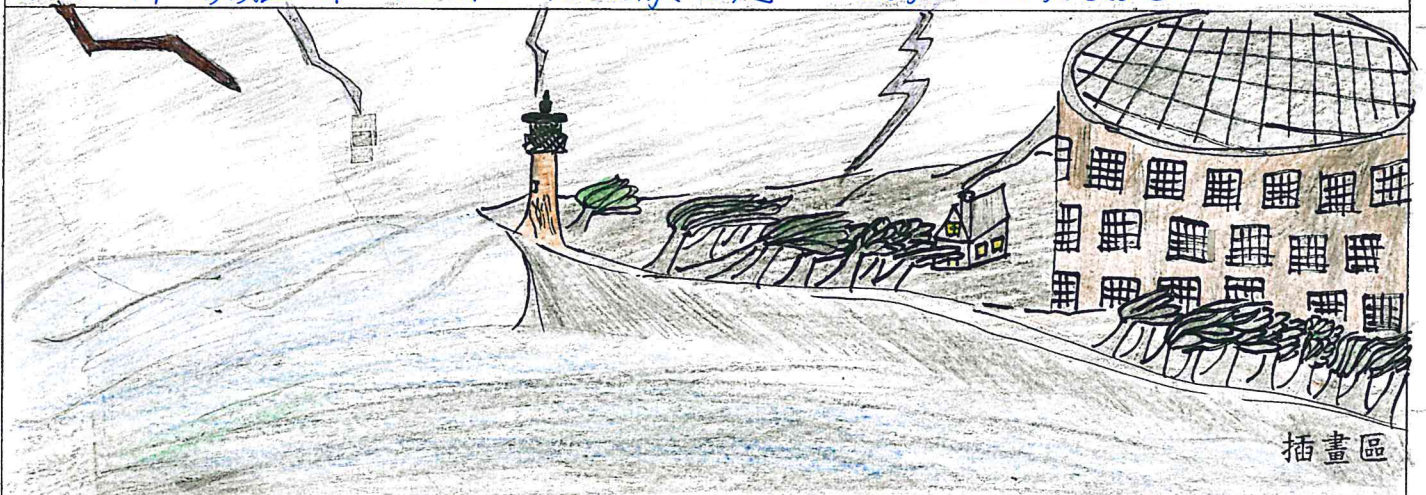
佳句摘錄：最讓她害怕就是她的內心，一隻邪惡而聰明的昆蟲住在她腦裡一輩子，玩弄她的腦子，隨時任意扭鬆裡面的線路。我們治療人類經驗的良藥，將會是源自於人類經驗本身。

本書大意：(30字以上)

美國聯邦執法官泰迪和他的搭檔恰克來到一隔離島，專收心神喪失的刑事罪犯，他們要調查罪犯失蹤案件，但是艾許克里醫院像是隱藏其中的事情。這一切都只是在演戲，沒有恰克這個人，全都只是精神病患泰迪的想像。

我的心得：(50字以上)

犯罪推理驚悚小說一直都是我最喜愛的，所有文字全都在作者筆尖下掌控，每個情節都讓人一步步走進圈套，到最後的恍然大悟，你會不服氣的翻回去檢驗一番，結局最終會是從沒想過的驚喜感。其實「隔離島」也是從心神喪失犯看出去的視角，整本書把心理學表現的很清晰，甚至會讓我思考如果我是那位心理罪犯，是否會突然的謬殺無辜。所有的真相都在霧霾之下，除非跳脫刻板思想，否則難以撥雲見日。



插畫區

※請於開學當天交給導師評選，閱讀股長於9/6(四)中午前送至設備組抽查！謝謝！◎

家長簽名		導師認證	導師林己玉
------	--	------	-------

新北市中平國中暑假優良書籍閱讀心得分享單

書名	囡囡又的瞬間	個人資料	9年13班2號 田強宣
作者	高橋美起	出版社	三采文化
譯者	連雪雅	閱讀時間	107年6月30日

本書文體：1. ☐ 小說 2. ☒ 散文 3. ☐ 傳記 4. ☐ 詩詞 5. 其他：_____

佳句摘錄：

再糗也要開心面對。
珍惜每一刻的心情一起哈哈大笑吧！

本書大意：(30字以上)

就算窩在家裡，或是整天無所事事，每天總會有新鮮事發生。
有些是微不足道的芝麻小事，有些是會徹底改變人生的重要大事。
生活中隨時都可能有不同的瞬間發生，每個瞬間都喜怒哀樂，或是無語話語的酸澀感受。

我的心得：(50字以上)

作者寫出的作品使我開懷大笑，但我也會以此警惕自己，
不要犯下相同的錯誤。這本書也與我產生共鳴，犯下許多蠢事、
天真的想法……。面對再糗的事也要開心面對。珍惜每一刻的
心情一起哈哈大笑吧！

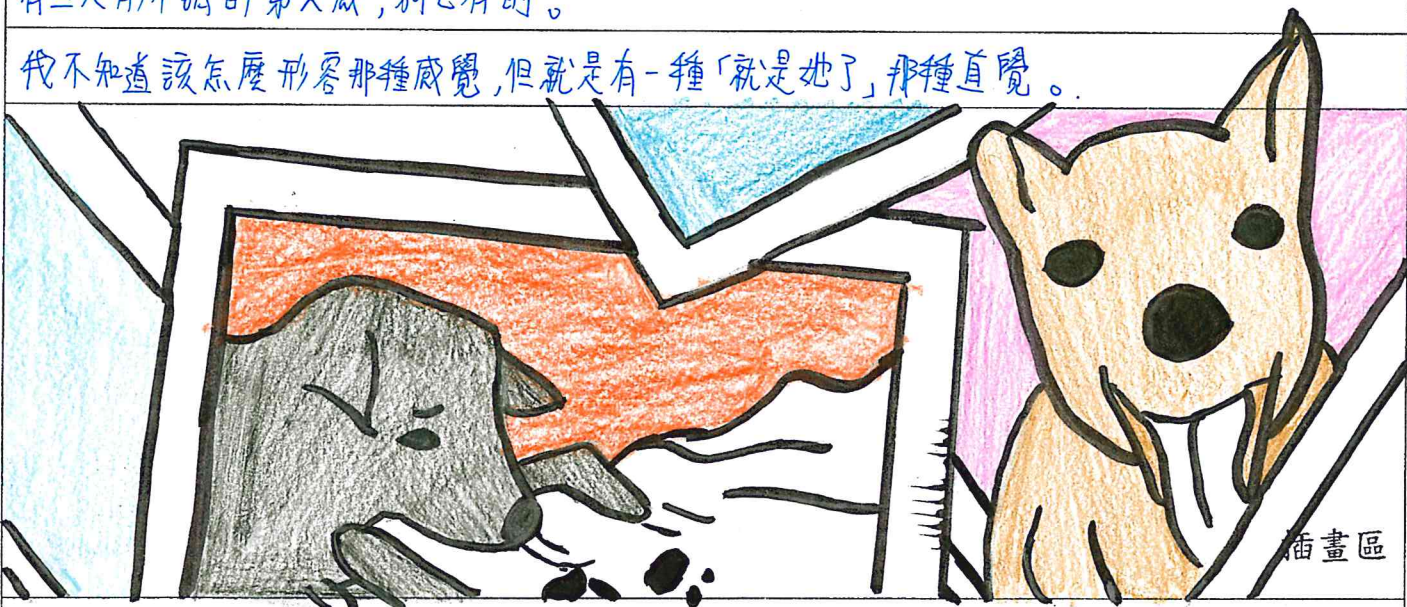
你的插圖好用心！



※請於開學當天交給導師評選，閱讀股長於9/6(四)中午前送至設備組抽查！謝謝！◎

家長簽名	田強宣	導師認證	導師洪欣慧
------	-----	------	-------

新北市中平國中暑假優良書籍閱讀心得分享單

書名	與毛小孩約定的幸福	個人資料	9年6班30號 蔡欣璇
作者	寒雨	出版社	培育文化事業有限公司
譯者		閱讀時間	107年 7 月 20 日
本書文體：1. ☒ 小說 2. ☐ 散文 3. ☐ 傳記 4. ☐ 詩詞 5. 其他：_____			
佳句摘錄：			
① 狗類之間有一個古老的傳聞，就像人類也有信仰一樣			
② 又要在那一生，能得到主人一滴最真摯的眼淚，那麼來世，就還會再回到那個主人身邊……			
本書大意：(30 字以上)			
在書中講述著一個深愛毛小孩的小主人與毛小孩的勵志故事，這個小孩非常喜愛，愛護這個毛小孩，不管相處過程中發生什麼挫折，都不輕易放棄對方，包括了主人對毛小孩細心照顧或是毛小孩對主人的忠心耿耿，累積許多與愛相關的生活記錄。			
我的心得：(50 字以上)			
其實每隻流浪狗都在找工作，就像人類要在老闆面前毛遂自薦一樣，我們也都希望呈現出自己最好的一面來吸引人類，然後得到衣食無虞的生活。難怪人們都說「狗是人類最忠實的朋友」，但其實這句話在我們狗的世界有我們自己的詮釋及另外的講法。我們的說法……「人是狗最可靠的飯票」。那時我完全可以從所觸身感受到溫暖。有些人有所謂的第八感，狗也有的。			
我不知道該怎麼形容那種感覺，但就是有一種「就是她了」那種直覺。			
			
※請於開學當天交給導師評選，閱讀股長於 9/6(四)中午前送至設備組抽查！謝謝！◎			
家長簽名	蔡欣璇	導師認證	導師林慧穎

新北市中平國中暑假優良書籍閱讀心得分享單

書名	烏雲遇皎月	個人資料	9年3班 號 王愷琳
作者	丁墨	出版社	知翎文化
譯者		閱讀時間	106年 7月 30日

本書文體：1. ☒ 小說 2. ☐ 散文 3. ☐ 傳記 4. ☐ 詩詞 5. 其他：_____

佳句摘錄：

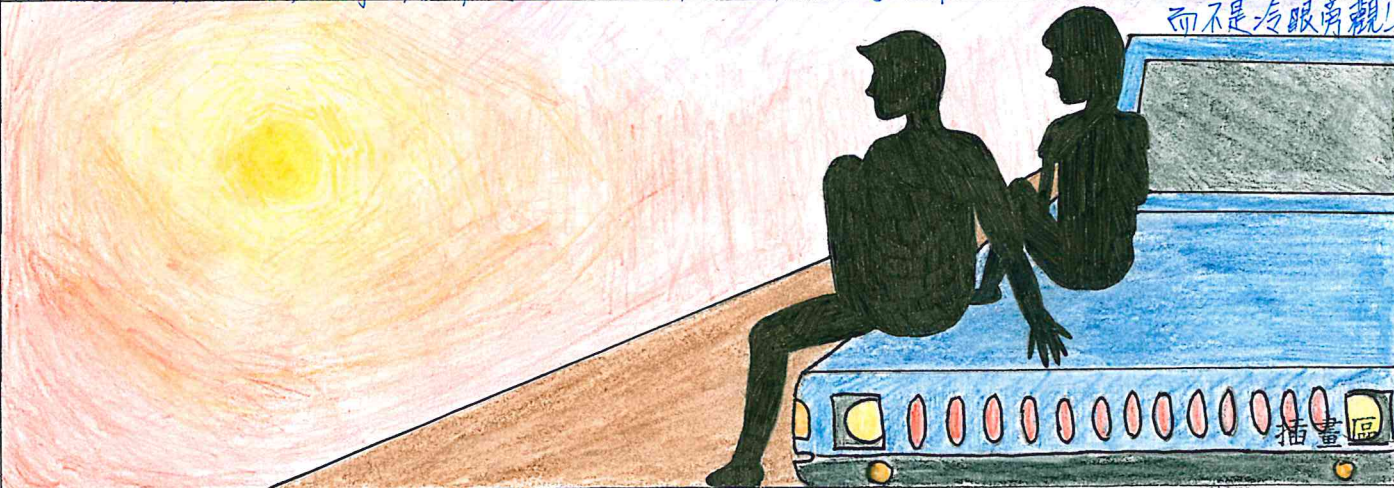
“原來世界上最苦之事，是他如烏雲，她如彎月。烏雲遇皎月，雲散月不知。”烏雲遇皎月，雲散月何求...阿暘，我是你的小太陽啊，一直照耀著你，阿暘，請一定要活下去。

本書大意：(30字以上)

女主角是一位網路作家，男主角則是一名碩士研究生，他們在一艘遊輪上相遇。在下次相遇時，是一年後，女主忘了這一年的記憶，而男主成立了一位汽車修理工，他們為了尋找這一年來到底發生了什麼事和殺死男主角的妹妹的凶手，而跨越了時空，回到了一年前的遊輪上，開始他們的旅程....

我的心得：(50字以上)

看完這本書，我的心裡非常的驚嘆，因為看到最後才發現，很多伏筆，作者從第一本的時候就開始埋了，中間穿越回去的情節，更是環環相扣，一起起事情中間都有關聯！不過這本書最讓我欣賞的事是書中男主角鄔暘的熱心助人，負責任又有正義感，清眼看過妹妹的屍塊肉未後，他就發誓，再也不要讓人死在他的面前，所以穿越回去後，只要是遇難的人，不管自己是不是受傷，也會去幫助他，我覺得這點是我們值得學習的，在看到有人需要幫助時，不吝嗇的身出援手，給予協助，這是現在社會中很少見的事，希望以後人們都能夠互相關懷而不是冷眼旁觀！



※請於開學當天交給導師評選，閱讀股長於 9/6(四)中午前送至設備組抽查！謝謝！◎

家長簽名	王愷琳	導師認證	
------	-----	------	--

新北市中平國中暑假優良書籍閱讀心得分享單

書名	一封寄不出去的信	個人資料	9年3班25號 侯品竹
作者	羅若沂	出版社	福地
譯者	X	閱讀時間	107年8月18日
本書文體：1. ☒ 小說 2. ☐ 散文 3. ☐ 傳記 4. ☐ 詩詞 5. 其他：_____			
佳句摘錄：			
這是一封寫給爸爸、媽媽的信，或許現在還寄不出去，但他要告訴他們，現在這段時間，他慢慢學會要善待別人，金錢，是買不到朋友的。			
本書大意：(30字以上)			
主角葉少迪因為父母過分的寵愛，而認為父母的關愛為理所當然，且他的家境富有，和父母錯誤的觀念，導致他以為用錢沒有買不到的東西，有錢就能高高在上，經由一些事情過後，他才發現有許多東西是金錢也買不到的。			
我的心得：(50字以上)			
現在因為少子化的問題，父母容易過度寵溺自己的小孩，而造成小孩不能自己解決問題，所以父母應該要適當的去教育子女，做好他們的榜樣，才能讓他們可以學習更多的知識和如何分辨事情的對錯，還有現在的生活 ^世 比以前更加富足，因此有些人就會認為有錢沒有買不到的東西，就可以高高在上，錢雖然很重要，但不是任何事物都可以用錢解決的。			
			
※請於開學當天交給導師評選，閱讀股長於9/6(四)中午前送至設備組抽查！謝謝！◎			
家長簽名	林亦同	導師認證	

新北市中平國中暑假優良書籍閱讀心得分享單

書名	解憂雜貨店	個人資料	九年21班16號 張紓芳
作者	東野圭吾	出版社	皇冠叢書
譯者	王蘊潔	閱讀時間	107年9月1日

本書文體：1. ☒ 小說 2. ☐ 散文 3. ☐ 傳記 4. ☐ 詩詞 5. 其他：_____

佳句摘錄：①任何事不是都要在挑戰後，才能知道結果嗎？

②一切都掌握在你自己手上。你很自由，充滿了無限可能。

③我衷心祈禱你可以相信自己，無悔地燃燒自己的人生。

本書大意：(30字以上) 有一家「解憂雜貨店」專門替人解除煩惱。通過幾個人的煩惱，以及替別人解憂的浪矢爺爺所發生穿越時空的故事。探討著人性以及時間所帶來的變化。

我的心得：(50字以上) 我覺得東野圭吾的解憂雜貨店真的是寫得很好，他用平淡的文字卻寫進我們的內心深處。我們在生活中也常常遇到陷入兩難的情況，不知道要選擇哪一條路才是正確的，但這終究是自己的人生，還是要自己做人生決擇。但是我相信只要那是正向的，並且自己也堅信不疑，那你就能找到你最適合的人生道路。人總是要有成長，所以要學會決擇，而這就是人生。



插畫區

※請於開學當天交給導師評選，閱讀股長於9/6(四)中午前送至設備組抽查！謝謝！◎

家長簽名	洪麗芳	導師認證	
------	-----	------	--

新北市中平國中暑假優良書籍閱讀心得分享單

書名	湯姆歷險記	個人資料	9年19班 25號 李松茂
作者	馬克吐溫	出版社	東方
譯者	王夢梅	閱讀時間	107 年 7 月 27 日

本書文體：1. ☒ 小說 2. ☐ 散文 3. ☐ 傳記 4. ☐ 詩詞 5. 其他：_____

佳句摘錄：

被騙的群眾相繼離去，但是，他們的心情都很愉快，覺得假如能用這樣真實的感情來唱讚美詩，他們寧願再被騙一次。

本書大意：(30 字以上)

本書的主角，因為父母去世，寄養在莎麗姨媽家，但因為湯姆很頑皮，常常惹事，讓莎麗姨媽非常頭痛。有一次湯姆和好朋友夏克一起冒險無意發現一起殺人案……

我的心得：(50 字以上)

看完這本書後，讓我很佩服主角的勇氣、不怕冒險勇於挑戰，還有一顆赤子之心，但是太過於調皮，常常讓家人擔心，惹麻煩...所以我應該要有「見賢思齊，見不賢而內自省也。」的態度學習湯姆的優點，想想自己有沒有跟湯姆做出同樣的缺點，因而改進！

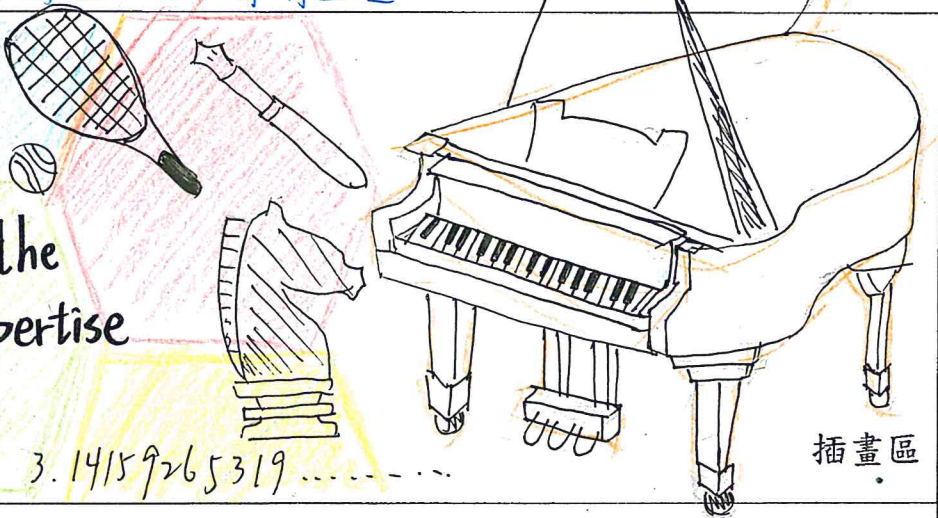


插畫區

※請於開學當天交給導師評選，閱讀股長於 9/6(四)中午前送至設備組抽查！謝謝！◎

家長簽名	杜麗姿	導師認證	導師 吳麗美
------	-----	------	--------

新北市中平國中暑假優良書籍閱讀心得分享單

書名	刻意練習	個人資料	9年15班33號 魏家琦
作者	安德斯·艾瑞克森 & 羅伯特·普爾	出版社	方智
譯者	陳繪如	閱讀時間	107年 8月 17日
本書文體：1. ☐ 小說 2. ☐ 散文 3. ☐ 傳記 4. ☐ 詩詞 5. 其他： ☒ 心理 / 人格天賦 / 潛能開發			
佳句摘錄：開始分心或覺得輕鬆好玩的時候，大概就代表沒有進步、漫不經心的進行同一件事毫無助益，重複的目的在於發現自己的弱點，並聚焦於加強弱點。			
本書大意：(30字以上) 大概講的是我們與那些我們口中的天才(莫札特之類的)共有的天賦：「透過正確的訓練和練習，運用大腦和身體神奇的適應力，創造出以其它方式無法擁有的才能」的天賦。「投注足夠的時間以正確的方法練習，才可能進步。」			
我的心得：(50字以上) 是一本很激勵人心的書，用科學的方法改變了我對天賦的想像。讓我知曉人的成就其實不被天賦和智商限制的，最終的關鍵還是在於練習量。另外一點讓我印象深刻的是有經驗不等於比較厲害這件事，太久沒跨出舒適圈、腦袋沒在接受新的知識，會讓人停滯不前，甚至退步。你可以掌握自己的潛能！			
刻意練習 Peak: Secrets from the New Science of Expertise 練習 3.14159265319.....  插畫區			
※請於開學當天交給導師評選，閱讀股長於9/6(四)中午前送至設備組抽查！謝謝！☺			
家長簽名	楊金清	導師認證	導師江美雲

新北市中平國中暑假優良書籍閱讀心得分享單

書名	偷書賊	個人資料	9年10班 26號 張晏瑄
作者	馬格斯·朱薩克	出版社	木馬文化
譯者	呂玉嬋	閱讀時間	107年 7月 29日

本書文體：1. ☒ 小說 2. ☐ 散文 3. ☐ 傳記 4. ☐ 詩詞 5. 其他：_____

佳句摘錄：1. 「一個機會會直接帶出另一個機會，正如危險招致更多危險，生命創造更多生命，死亡引發更多死亡。」P.75

2. 「那些靈魂總是輕盈，因為他們所付出的已經超過自己的人生，他們的生命已經找到更有意義的存在。」P.461

3. 「活著的代價是罪惡感與慚愧。」P.184

本書大意：(30字以上)：一名小女孩莉賽爾在戰亂失去家人，被送到寄養家庭，無意中偷了一本書。在戰火中，儘管穿不暖吃不飽，但她對於文字的渴望難以抗拒。她忍不住開始偷書，用偷來的書繼續學習認字。從此她進入了文字的奇妙世界，熬過了現實的苦難，不可思議地幫助了周圍同樣苦難的人。藉由閱讀的力量，讓死神感到驚訝，一面收取戰場上的靈魂，我的心得：(50字以上) 一面思索人性的奧秘。

在這本書中我看到，不只是一個擁有求知慾的小孩。還有將猶太人逼入絕境，將他趕盡殺絕的德國納粹，就因為種族歧視，不惜血本的發起戰爭，或許能給國家帶來利益，但背後的代價令人感到不勝唏噓，戰爭的意義，值得我們每一個人省思。當我闔上書本的瞬間，深受感動。書中最特別的地方就是以死神為第一人稱描述故事，透過死神的眼睛去看世界上各種人生，讓人體會到生命無常，戰爭的殘酷，以及人民的痛苦吶喊。此時「書」成為了很好的心靈慰藉。文字不只是文字，是精神的支柱，具有鼓舞人心的力量，更是安穩人生的一劑強心針。



※請於開學當天交給導師評選，閱讀股長於9/6(四)中午前送至設備組抽查！謝謝！☺

家長簽名	張晏瑄	導師認證	導師彭翠美
------	-----	------	-------