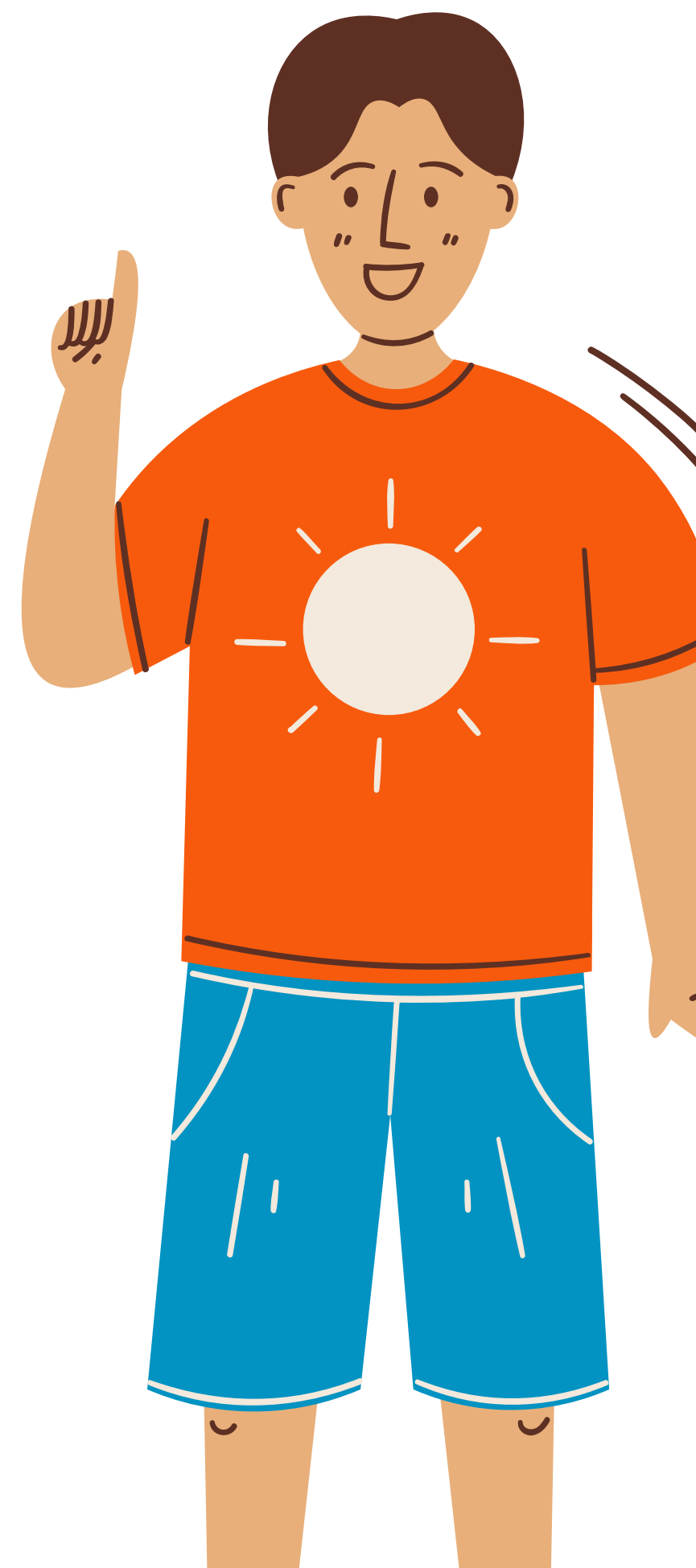




110學年度新北市立中平國中閱讀推廣活動

# 美力閱讀—— 一起聊聊書

718班行前策略指導 111.01.03



# 聊書之前.....



## ● 書摘與心得撰寫

書籍的基本資料：書名、作者、出版社、版次。  
書籍的內容摘要：內容大意(連同重要角色簡介)。  
讀者的心得書寫：針對書籍內容的心得與啟發。  
讀者的閱讀思考：對於書籍內容的發想與提問。

## ● 簡報製作

對於書摘與心得的再整理。  
更為簡單精煉、清楚醒目、閱聽者能一目了然。  
→關鍵詞(句)呈現最佳。  
→有互動性更好

## ● 熟悉簡報

對於簡報內容熟悉，只要見到「關鍵詞」標示，便能清楚自己接下來想要表達的內容。  
熟悉的辦法：在不看簡報內容的情況下，於其他同學或親友面前，嘗試盡量完整地口述自己的內容。

# 聊書之前.....



- **書摘與心得撰寫**

- 基本資料、內容摘要。
- 心得書寫、閱讀思考。

- **簡報製作**

- 書摘與心得的再整理。
  - 關鍵詞(句)呈現最佳。
  - 有互動性更好

- **熟悉簡報**

- 「關鍵詞」標示
  - 提示表達內容。
- 熟悉辦法？

# 簡報製作策略

美力閱讀之一起聊聊書  
中平國中718班  
行前策略指導

蕭竹均老師  
111.01.03



- 封面簡報

---

- 書名與報告者資訊

- 書籍基本資料

---

- 一目了然

- 書籍內容摘要

---

- 簡單扼要易懂

- 心得與啟發  
提問設計

- 報告精華所在

# 簡報製作 注意事項



## 一.書本介紹

- 書名：熔爐
- 作者：孔枝泳
- 出版社：麥田



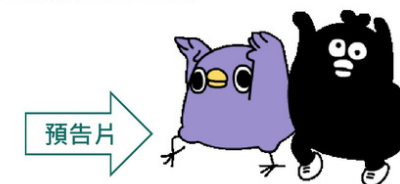
## 字體設定

要夠**大**

- 坐在最後也能一目了然
- 場地後方有電視螢幕
- 為自己提詞

## 內容大意

哈利波特在一次不幸的意外中，失去了雙親，被送到他的麻瓜親戚家中，過著十分痛苦的日子。直到有一天他收到了一封來自“**霍格華茲魔法學院**”的入學通知書，他才知道有關所有他爸媽和魔法世界的事，從此開啟了一場充滿奇幻又刺激的冒險……。



## 版面設計

**主色調**不必多  
**套用版型**也無妨  
**插圖**不喧賓奪主

# 簡報製作 注意事項



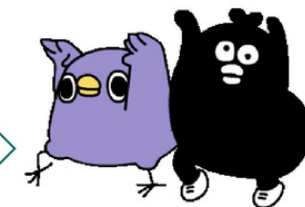
## 內容大意

- **楊過**從小頑固調皮，練武時總是不喜歡聽師父的話，直到在某次因緣際會下遇見小龍女，開始對武功產生興趣。但好景不常，楊過深受劇毒後，被迫與小龍女分離十六年，這期間楊過與它的夥伴神雕到處遊歷，不斷精進武功，也扶危濟困，幫助國家人民打抱不平，成為舉世聞名的**神雕大俠**，最後如願與**小龍女**重逢。



## 內容大意

哈利波特在一次不幸的意外中，失去了雙親，被送到他的麻瓜親戚家中，過著十分痛苦的日子。直到有一天他收到了一封來自“**霍格華茲魔法學院**”的入學通知書，他才知道有關所有他爸媽和魔法世界的事，從此開啟了一場充滿奇幻又刺激的冒險……。



## 字體標色

觀眾迅速聚焦  
講者提示

## 互動伏筆

提問環節的答案



# 簡報製作 注意事項



Q1. 作者的當舖叫什麼

? 答案: 大千當舖

Q2. 作者書裡有幾張當舖?

答案: 29

Q3. 秦嗣林覺得典當東西不是為了價格、利益而是什麼?

答案: 際遇、感傷、  
感謝、悲歡



## 提問設計

現階段

封閉式答案

為主

## Q & A

1. 你覺得珍奶大杯小杯價差合理嗎? 為甚麼?
2. 你覺得為甚麼要有特價的活動?

隨機應變型講者

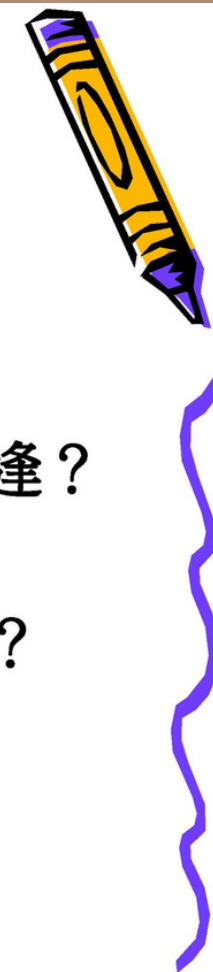
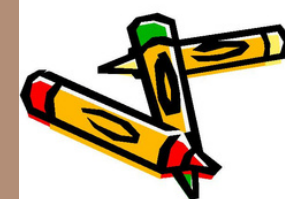
才適用開放設計

- 對全書有極高掌握。
- 能及時思辨回應。
- 可嘗試建立自己的回應思考
- 答案不只一個
- 感謝不同觀點

# 美力聊書 注意事項

## 問題

- 1.Q:本書作者大多撰寫何種小說?  
**A:武俠小說**
- 2.Q:書中楊過與小龍女分離幾年才重逢?  
**A:16年**
- 3.Q:請推論本書背景發生在什麼朝代?  
**A:宋代**



互動環節  
閱聽者回饋後  
勿忘**感謝**





# 美力聊書注意事項

**攜帶一顆思緒清楚的腦袋**

緊張一定會，小抄可以帶

**舞台上的主角**

記得面對觀眾

**當日基本配備**

簡報筆(左右按鍵)

麥克風

所聊的「書」





美力閱讀：一起聊聊書  
**Thank you!**

**Do you have any follow-up questions for me?**