

賀！本校榮獲教育部102年輔導中輟有功學校團隊表揚！



心靈方舟

【第四期】主題：性別平等教育

☆發行人：施雅慧

☆電話：(02)29908092

☆編輯：潘朝昱、陳文玲

☆地址：新北市新莊區中平路385號

☆校網：<http://www.cpjh.ntpc.edu.tw/>

那一年～ 我們一起追的青春

施雅慧 校長

星期日的下午，媽媽跌倒住院，右手臂骨折緊急開刀，家人們立刻從高雄和臺北飛奔回嘉義探望，我一踏入病房，發現滿屋子的人圍繞在病床周圍，而媽媽臉上還是一如往常的堅強表情，聲音卻不小心洩漏了她的虛弱：「這只是小傷啊，周四一定要出院啊，我周六孫女要出嫁呢，周日約好了要去臺北啊……。」這就是我的母親，不管她頭髮是否已經花白，體力早已不如從前，我喜歡看她生龍活虎地指揮每個人，喜歡聽她的叮嚀與嘮叨，在我的成長歲月裡，這是一股安定的力量，她一直是我的嚴母、良師與益友。

少年十五二十時，正值青春叛逆的成長階段，我每天放學必須走她規定好的「放學路線」，她的理由是：「如果你在路上發生甚麼事，我才能循線去救你啊！」而她也會算好我走這段路所需花費的時間，因為：「如果時間耽擱了，一定是發生甚麼不可預期的事了！」甚至，她總是繪聲繪影地嚇唬我：「如果遇見攔路或跟蹤的怪叔叔，千萬別走進黑巷子裡，記得就近跑到店家借電話求救！」如今想來，我有一半的膽量可能是被她嚇不見的，然而，

我能夠平安地長大，也實在應該感謝母親的用心呵護與陪伴！

吾家有女初長成，當我發現我也用類似母親的管教方式約束子女時，不禁會心一笑！我開始體會母親當初的用心良苦，也發覺為人父母必須盡責地為子女引導出一條平安的青春成長路線，這是一種甜蜜的負擔！何況，許多父母在孩子升上國中之後，不但要擔心課業問題，還要擔心人際交往的問題，而若是「愛神邱比特」頑皮地射錯目標，讓正值青春期的孩子提早對異性交往產生好奇與興趣，對父母來說，將是另一種嚴苛的挑戰，相信很少有父母願意提早遇到這種「機會」的！

然而，孩子是獨立的個體，加上現今社會上危險的誘因太多，就算師長不斷地耳提面命，總有一些不安定的靈魂急著想長大，縱然我們千萬個小心，還是抵不得他們一次的不小心！難道青春一定要留下遺憾嗎？青春的歲月裡其實還有很多值得我們去追尋的理想！我們這一期《心靈方舟》希望透過師長的心情故事分享，跟大家聊一聊青春的二三事，也祝福同學都能平安地成長！

愛的代價~小惠

方圓 102.11.22

寒風從公車窗外直灌入車內，小惠不禁打了一個寒顫，把領子翻上來。十二月的天氣，一陣雨一陣寒，考驗著人們的意志，尤其是遠地的學生，必須早起幫忙家務後，趕搭上學的班車，錯過了鐵定遲到。開往國中的車上，稀稀疏疏的學生，有的交頭接耳嘰嘰喳喳談著學校的趣聞，有的捧著書本唸書，隨著車子搖晃的頻率而擺盪著，有的低著頭縮著身子補眠。

前幾天導仔還叫小惠到辦公室，問東問西的，不斷提醒她要注意與異性朋友交往的界線。導仔要小惠懂得保護自己，體認自己的身分和未來發展的目標，千萬不要被眼前光鮮亮麗的幻景迷惑。他說小惠的打扮越來越時髦，有時還會擦口紅，也會穿著不是學校規定的鮮亮外套，外套上還有淡淡的煙味，認為小惠一定是交了男朋友。

公車開得很急，小惠不免要拉著扶手。公車停了下

來，走上來幾位乘客，其中一位挺著肚子，公車司機似乎沒有察覺車上孕婦，關上車門，立即加足馬力疾駛。小惠觀察這位孕婦，她面容清秀姣好，身形略顯豐腴，當她坐定，撥弄頭髮的時候，一個男人跟著她坐下，顯然是她的先生。

小惠想起當她向男朋友提起擔心肚子一天天大起來的困擾時，男朋友仍自顧敲打他的電玩，沒應聲，似乎他先前說的話，已經忘得一乾二淨了。這兩個月來，她模擬了許多狀況，沒有一個是可行的。只能放下眼前的課業和家庭，賭上一生的幸福，跟著他生活。但是他又沒有穩定工作，不知道未來有沒有辦法養活自己和肚子裏的小東西？車內冷凝的空氣中，遮住車窗，不知現在公車已經開到哪一站了？原本熟悉的路徑，現在反而迷濛了，臉上多了兩道淚痕。

車停了，一群學生匆忙下車，小惠連忙擦拭眼眶的淚水，提起書包，冷冽的寒風，透過衣領，滲進身體，刺骨的冷不禁讓小惠聳起肩膀，那風依然在身邊迴盪，彷彿在問：『正值青春的15歲，你為何要把自己的人生帶到如此晦澀絕望的角落！』

是呀！如果一切都能重來，我會怎樣把握我的亮麗人生呢？

感情的事，慢慢來，比較快

李尚懋老師

曾有一些學生跟我說：「為什麼彼此相愛卻不能在一起？他的爸媽只會一直逼他……明明就是他的爸媽不對，我好想告訴他怎麼教小孩」、「我外面的朋友好像懷孕了，他選擇墮胎」……。

您覺得學生真的是想聽答案或建議嗎？其實別急著評斷他的應對方式，因為可能會斷了重要的線索，可能孩子只是在處理心中的憤怒、分手的失落、不知如何給朋友建議的不安、轉學的恐懼、等情緒。這時候您能做的可以有以下五個妙方，分別是：

- 一、先接住他們的情緒，多一些「傾聽跟陪伴」。如果說教的成份多過討論時，不妨先暫停溝通，「有時候耳朵比眼睛還重要，一個人假裝開心，但聲音就裝不了，細心一聽就知道了」。縱使當下的討論沒有進展，但能夠從孩子口中蒐集到更多的線索，而且彼此能及時建立好關係也是下一次良好溝通的重要基石。
- 二、順勢引導。他們有時只是想藉由跟你討論，釐清自己心裡的想法而已。孩子如果走偏了，別讓他的朋友為此負起全責，而歸咎於被朋友帶壞，也會助長他們「堅定的友情」。讓檯面下的事浮出檯面，危險性會降低很多。否則兩人世界裡可能會有親密行為（性）的風險，與其讓他們「同一陣線」不告訴你任何事，不如認識他的朋友，善待他的朋友，往後他們冒險及叛逆時會憶起你的「見面三分情」，比較有可能適可而止。如果孩子就是看不清、學不會、不夠痛，想阻止雙方往來就只能「伺機而動」，例如某天當孩子跟你抱怨他的朋友時，就是家長

「順勢引導」的時機！但記得別急著去批評他的朋友而前功盡棄。

- 三、支持孩子，讓孩子勇敢建構自己的故事。孩子的生命故事若是被家長安排好或設定好，久了孩子就習慣這種結局，孩子就少有勇氣去開創自己的結局。因此，「慢慢來，比較快」，討論是需要過程與時間的，而協助孩子勇敢的說出感受就是需要更多的傾聽跟陪伴，家長才能發揮潛移默化的影響力去陪著孩子建構出更好的故事。
- 四、分享自己的青春往事、戀愛經驗。「分享也是一種好的身教」，例如：除了家長的經驗，透過電影、書籍或時事的討論，「投其所好，動之以情」，孩子自然而然願意跟你聊起自己。如果初步的關係建立是良好及信任的，那麼引導孩子從「關懷、責任、尊重和了解」的原則去檢視愛情才能事半功倍，既可避免只有家長講道理，也可以讓孩子覺得自己有談出個所以然。
- 五、一切以「愛」為出發點。我們要提醒孩子的是「別讓自己痛到走不下去」——心裡的傷，遠比身體上的傷還深、還痛的，父母愛你，你也愛你自己，每件事都要三思而行。

最後，我相信即使已注意到了以上五個原則，孩子教育的成效也不一定「有感」，但所謂「念念不忘，必有迴響」，你可以「暫時」先放下對孩子的期待，但別放棄孩子。相信孩子會愈來愈好，也願意持續地和他討論自己生命中所遭遇的問題了。當他能重視自己，珍惜自己，不就是我們最期盼的結局嗎？



技藝教育列車~ 穀保家商

這是我第一次帶技藝班，擔任技藝班 - 穀保家商 - 的帶隊老師，心情既緊張又期待呢！技藝班上課的時間為每週三下午時段，帶著九年級的 12 位學生乘車前往穀保家商，路程大約 15 至 20 分鐘，大家都很羨慕以為是去玩的，但其實也是在教室上課，只是內容和國中不一樣，有各種不同的技藝課程可以選擇。例如有：餐飲課、多媒體、美容課以及觀光等課程。以下是同學們認真上課的圖片：



這是「多媒體」課程，同學們認真地在畫圖，黑白線創作練習、素描及色鉛筆作畫。

◎心得分享◎

- 👍 91334 線畫，好難，這一定需要豐富的想像力，才能辦到！
- 👍 90228 這次上課，是讓我們練習用一隻鉛筆，畫出許多線條，或是深淺的顏色，雖然只是畫畫，但是我更期待下次的課程。

「美容課」，學習不同的編髮技巧，但是假人頭的頭髮很粗糙，看來很久沒洗頭和護髮了喔！目前學了一股編、三股編、丸子頭等編髮技巧，如果同學有興趣可以找她們學，或是當她們練習的 model 喔！

◎心得分享◎

- 👍 91829 很好玩，剛拿到假人頭時，雞皮疙瘩都起來了，但摸久之後就習慣了，剛綁起來很有成就感，很開心。



「餐飲課」，很認真的做筆記呢！老師先講解步驟，發材料，再由學生動手做出成品。

◎心得分享◎

- 👍 91238 老師這次教我們做奶茶，用伯爵紅茶葉泡成的~真的不錯喝ㄝ~自己做出來的，很有成就感~
- 👍 91724 這次做奶茶，很簡單，第一次用正式的器具，變得好緊張，怕步驟不對，時間好趕，動作要很快，好刺激！

是不是覺得技藝班的課程很好玩呢？想進入技藝班需要通過層層的關卡以及師長們的推薦，經過輔導處一一篩選後才能加入技藝班喔！

有愛的地方~ 中平高關懷班

潘朝昱 組長

說到高關懷班，大家的印象就是集合一些所謂有行為問題、叛逆、不遵守校規的同學在一起上課，雖然高關懷班學生的入班資格為中輟之虞、偏差行為、成癮行為（沈迷網咖、藥物濫用等）等，但還包括情緒困擾（焦慮、衝動性格、憂鬱、躁鬱、自我傷害等）、學習適應（懼學、拒學、學習成就嚴重低落等）、人際關係（人際孤立、社會技巧缺乏、人際衝突、交友複雜等）及高風險家庭的學生，這些學生常因為家庭功能不彰而不想學習。他們易將所有的失敗都歸因為不幸的家庭造成，所以原本可能只是功課落後的他們，變成更多的行為脫序的問題學生。但是在中平的孩子，所謂偏差行為、成癮行為問題的孩子並不多，大多只是學習適應上的問題，還有一些是人際關係或是情緒困擾的學生。所以並不是所謂壞學生的聚集地。

每一位上高關懷學生，要的不是同情，也不是降低標準的特權，而是真誠的接納，不帶鄙視的接納，每一位上課的老師，傾聽孩子的聲音，給予生活中的關懷，但不是過度同情的予取予求。「**一旦他覺得被賞識，就會從泥淖中爬出來啦！**」盧蘇偉說。在輔導過程中，孩子只要曾經被愛過、有過成功的經驗，就有機會逆轉勝。

在中平的高關懷班，我看見了同學的成長，我在他們的臉上找到了自信，找到了屬於他自己的光彩與笑容。



▲武術



▲美髮



▲拼豆



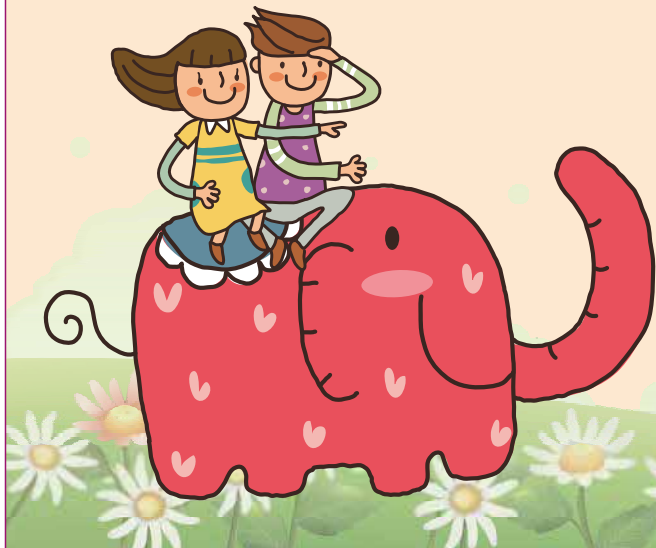
▲美容



▲魔術



◀魔術



發光中的鑽石礦

李筱君 老師

自信和成就感絕對是任何一個人健全發展中最重要的糧食。而青少年們甚至比成年人們更需要自信和成就感來灌溉以發展成更堅固的、茁壯的棟樑。自信來自於成就感，而成就感來自於被肯定。但是，並非每一個孩子都能夠在一般的課堂被肯定，因為有些孩子在一般學科上所學習的內容只能接收到一小部分，那麼這些孩子所能得到的“被肯定”的頻率通常比較低，進而造成可能產生的自卑。而有些孩子則是從長輩那裡得到的注意力比較少，因而認為自己被關愛得比較少，所以就可能有了和其它人“不同”的行為以期達到被注意、被關愛的目的，進而得到“成就感”。其實，每個孩子都像是一顆顆未經琢磨前的鑽石。

這些寶石在等待被好好的琢磨成耀眼的鑽石。在高關懷和小巨人的課程裡，朝昱組長為孩子們規劃了許多不同的課程讓孩子們可以自己動手做，也安排了給孩子許多關愛的老師們來協助、陪伴孩子們建立成就感和自信。在老師們的鼓勵下，孩子們個個開始展露出光芒。有幾個孩子從不願意交談到極力表達自己的想法，甚至能談笑風生；有幾個孩子從沒什麼朋友到有一群朋友；有幾個孩子從滿不在乎的態度到認真負責。孩子們來這裡都好快樂。我們看到了這群孩子們的改變，我們感到很欣慰也很有成就感。隨著孩子們成長的自信，我們老師們也跟著成長了！孩子們，讓我們繼續一起發光發熱吧！

活動照片



▲校外教學



◀烏克莉莉



◀校外教學



▲麵包製作



◀麵包製作



▲拼豆豆

八年級 社區高職參訪

~~ 參訪學生心得 ~~

鄭怡婷 老師

時間：2013 年 10 月 16 日 (三) 下午

地點：泰山高中

職作內容：動力機械組

8 年 14 班心得分享：

今天中午考試完後，全八年年都去職校參訪，我們去東海高中的動力機械群。到了體驗的地方，那裡有很多摩托車和機械的東西，之後老師有教我們拆輪胎，還有把摩托車的一部分拆掉之後再裝回去，看起來很複雜。同組的男生經過一段時間，終於完成了！不過大家應該都是第一次接觸這一類的東西，而且都能完成我覺得蠻厲害的，如果有機會我也想去餐飲科看看。

今日的職校參訪比想像中的有趣很多，原以為是會坐在教室裡聽一大堆的相關資料後直接返校，沒想到還能自己動手做做看，平時在修車廠看到的人員一下就輕鬆搞定了，看似還挺簡單的，不過今天操作後才曉得那要費很多的心思、力氣在上頭。

地點：東海高中

職作內容：餐飲群烘焙組

8 年 11 班心得分享：

【柏安】昨天的職校參訪是一個不錯的體驗。我們試做小餅乾，從揉麵糰到用擠花器製作出的小西點，過程有一些辛苦，但是，看到可愛的小餅乾出爐時，心中有著滿滿的成就感，謝謝學校的安排，也謝謝東海高中的老師。



【偉勛】利用段考下午，我們搭遊覽車到東海高中，今天的課程是：烤餅乾。我們這一組非常團結，烘焙的過程大家分工合作，有人負責揉麵團，有人負責洗鍋子，就連等待小餅乾出爐的過程，老師也提醒我們快快清理料理台，所以，我們這一組做得很順利。接著，我們去會議室聆聽東海高中的校長跟我們介紹技職學校的特色，我應該要思考一下我的未來。

【郁晴】今天我們去了東海高中，它是一間「混合式」高中。所謂混合式的高中就是將高中與高職合併在同一所高中的學校之內。今天的體驗課程讓我了解做餅乾也是一門學問，一次辛苦的體驗，做出來的餅乾有一種幸福的感覺。

【旻煒】我很喜歡做一些小點心，這次職業參訪老師很幸運抽到餐旅群的烘焙科，我超開心的！我進去烘焙教室，看到齊全的設備與器具，有一些器材外面商店都不容易買到，真是快樂。剛開始還難簡單的，依照食譜就可以了，但是到了擠花，可就有一點難度了，品質要控管到一致，的確需要一點練習。果然是：術業有專攻！

【瑾瑜】結束了半天精神緊繃的段考，全八年級便動身前往技職學校進行體驗。托老師的好運，我們來到東海高中餐飲烘焙科。大家看著老師示範，依樣畫葫蘆隨著老師的口令動作。尤其是擠花時，大家都擠出獨特的形狀，看著烤盤中獨一無二的餅乾形狀，忍不住噗哧的笑出來。結束後，聆聽東海高中的校長介紹技職學校的優點，便驅車返校，結束這次體驗課程。

地點：穀保家商

職作內容：多媒體科—創意設計、餐飲科—簡易餐點、美容科—基礎保養



編輯：葉沛瀅老師、宋愛蓉老師

認識學習障礙

[illegible]

耳呈言延竹即京尤西女至——了，一業
寸羔口良白勺小口八女未人主太土一
一向古么丕丷齊口木白勺豕廷，當人也人
門正大土相心土日令年耳呈言延土土
公公可月比不曾巾袖豆勿來拜言方人
也人門白勺日寺人矢，勿心然馬它背白
勺人波女貝×巾人冊山山王見了，女
也×巾月王口八女未人兩月比——了台
心女也女白八白勺丙，削去工口寸戈
月比巾來女佯並止丙甬白勺圭月鳥。

第一個是在「星際迷航（Star Trek）」中創造出來的克林貢語（Klingon Language），第二個則是在某些學習障礙的學生所會看到的文字。但其實，他們都是寫著青鳥的故事。我們覺得看克林貢語是在看外星話，但事實上，對於學習障礙的小朋友來說，他們所看到的文字，很多都像外是外星語言一樣的難以理解。

※ 簡單分類學習障礙可大略分成以下幾類：

● 閱讀理解困難

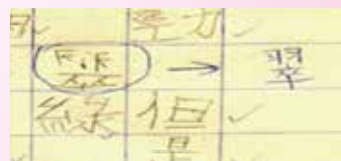
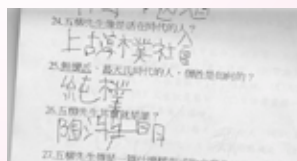
1. 識字困難：無法有效地組織文字、無法有效地搜尋適當的詞彙。
2. 理解困難：無法理解文章的意思。

● 計算困難（算算看）：無法利用符號作計算活動。

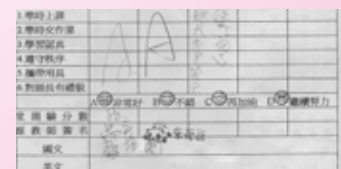
● 文字解題困難（解解看）：因為閱讀或理解的困難而造成解題的困難。

- 非語文型（知動障礙）：閱讀理解、表達沒有困難，但在空間、肢體動作等表現有困難。

實例分享



▲國字左右顛倒



▲筆畫缺漏或多筆畫



看看學習障礙者的故事

他們小時候讓大家覺得成績差、外貌正常、四肢健全、不夠用功、上課不專心、缺乏學習動機、不能吃苦、家庭不配合、老是學不會、無可救藥……

- 美國知名影星湯姆克魯斯，他曾說：「雖然我是天生的左撇子，但卻被強迫用右手，我常常將字寫顛倒，而閱讀對我來說是如此的困難，我不得不在特教班上課，覺得大家都當我是笨蛋，羞恥極了。」
- 歐洲賽車界第一高手、汽車諮詢顧問公司傑克·史都華（Jack Stewart），童年一直為他人殘酷的嘲弄所困擾，大家認定他是無可救藥的笨蛋，因此小時候的史都華常逃學，15歲就輟學到父親的加油站上班。無法背出、拼出國歌歌詞，無法認字。直到42歲才知道自己童年的學習困難是導因於閱讀障礙症，因為他的兒子也出現了相同的現象

1995年1月21日泰晤士報以一整版介紹他～一位閱讀障礙者（dyslexia）的內心世界

- 新加坡總理李光耀1977年1月18日在「海峽時報」刊出的訪談中，透露出他患有輕微的閱讀障礙症。寫給妻子的信上常常拼錯就讀學院的名字，速讀時也總會遺漏一些關鍵字，其女兒也遺傳了此症
- 少保官盧蘇偉8歲那年感染了日本腦炎，一場發燒讓他的腦中記憶功能受損。小學



五年級才學會認字，國中只能唸特教班，智商測驗出來只有70。之後他花了7年時間，考5次大學，終於考進警察大學犯罪防治系；大二遇到馬傳鎮教授，發現他的記憶理解能力像個白癡，但邏輯分析、創造思考能力卻有如天才

- 西班牙畫家巴布洛·畢卡索讀書時，除了繪畫，其他學科都不願學，因此學業進步緩慢。他10歲離開學校時，讀書和寫字幾乎都不會，為了輔導他升中學，父親聘請了一名家庭教師，但他死都不肯學數學，弄得老師對他失去信心，不得不中止輔導。

後來他雖然以優異的成績考入美術學校，但入學後不久，他對學校生活即感到厭倦，中途便退了學，以後他在馬德里和巴黎自學美術，經過幾年的艱苦奮鬥，終於在美術界嶄露頭角。

其實，我們需要多一些關心它們，了解它們的困難，我們周圍有很多似同他們一樣的孩子，只是因為大家輕忽了他的困難，忽略了幫助他的機會，那麼我們可以為他們做些什麼？我們應該對學習障礙有更清楚的認識，以下提供可以探索學習障礙的相關網站：

中華民國學習障礙協會：<http://ald.daleweb.org/>
學障者的故事：tw.classf0001.urlifelinks.com/.../cm4k-1224221816-4768-2440.doc

阿寶的天空：<http://www.aide.gov.tw/releaseRedirect.do?unitID=1&pageID=447>

