



班級：802  
座號：30  
姓名：陳芷薰

說明：張潮《幽夢影》「善讀書者，無之而非書：山水亦書也，棋酒亦書也，花月亦書也。」古云：「落花水面皆文章」，有形的「有字之書」無疑是必需的，因為它是經典知識的匯聚、人類文明的結晶；無形的「無字之書」同樣重要，因為它是豐富的生活經驗、深刻的人生哲理。請以「無字之書」為題，寫出在日常生活中的見聞雜感、生活體驗及人生智慧等並抒發個人的感受或想法。

題目：無字之書

### ※注意事項

- 一、請以繁體中文書寫，不可使用簡體字、「火星文」或符號。
- 二、請勿用新詩或小說的形式來寫作。
- 三、可不抄題，請不要在文章中透露自己的身分。
- 四、一律使用黑色筆書寫，否則以〇分計算，請勿用鉛筆。

6

絲絲有	如	人	表	材	，	之	人	公	有	，	就	在	環	章	分		
絲絲有	如	的	情	。	於	我	班	車	一		以	是	現	繞	熟		
有	在	狀	入	一	是	在	上	座	無	你	現	那	代	在	古	悉	有
如	公	態	不	路	我	網	有	沒	字	難	在	一	化	你	大	人	字
繩	車	心	需	上	便	路	同	兩	之	道	來	兩	高	我	自	說	但
線	上	情	言	入	嘗	上	學	站	書	天	說	塊	樓	身	然	你	之
般	看	情	語	我	試	搜	請	就	一	真	又	被	林	旁	就	一	有
的	見	人	如	細	搭	索	我	暈	嗎	的	應	人	立	入	是	好	讀
人	老	人	上	細	乘	許	幫	車	又	以	用	刻	的	總	那	鳥	過
情	主	班	微	觀	各	久	他	的	錯	為	一	意	環	是	麼	枝	所
交	織	動	族	的	交	仍	一	人	我	在	一	環	境	中	各	頭	謂
而	讓	焦	一	著	通	無	張	但	是	在	一	綠	所	無	本	亦	一
成	位	急	個	人	工	法	自	在	一	擁	一	地	謂	形	字	無	小
那	的	望	部	們	具	找	創	一	個	擠	詞	更	自	的	之	落	說
所	青	向	分	細	去	到	的	次	喜	的	更	為	所	然	書	花	等
名	年	車	就	微	台	滿	一	因	歡	都	為	以	不	發	一	水	，
為	人	站	可	的	北	意	市	緣	宅	市	貼	我	過	無	嗎	面	你
一	由	的	以	動	實	的	中	際	在	中	切	覺	可	形	？	即	我
社	那	神	判	作	地	素	心	會	家	就	得	也	是	的	？	文	都
會	一	情	斷	入	取	材	一	中	入	沒					十		對

△佳句！很傳神的譬喻



[illegible]